

主計處市政統計簡析

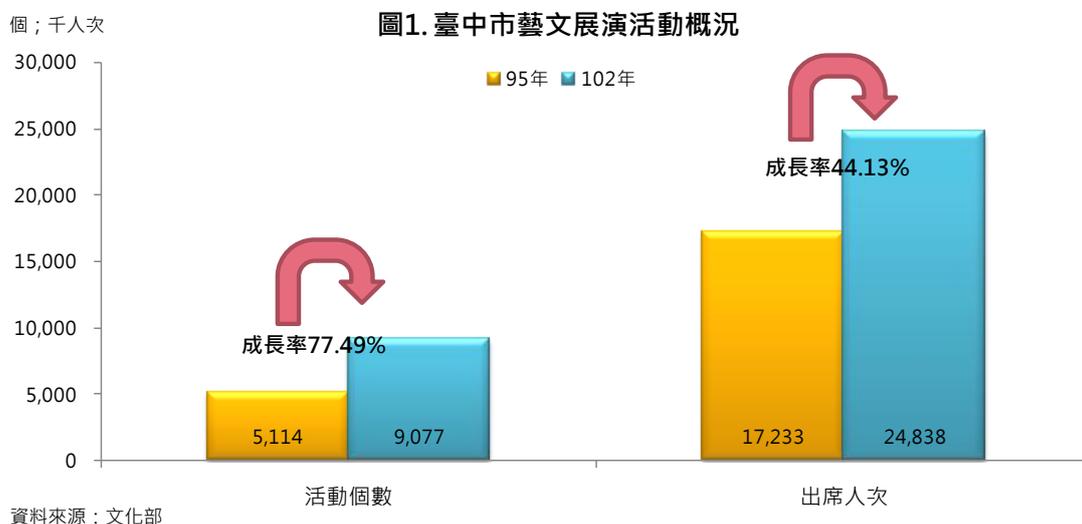
103-020 號

103 年 10 月

文化深耕的臺中市

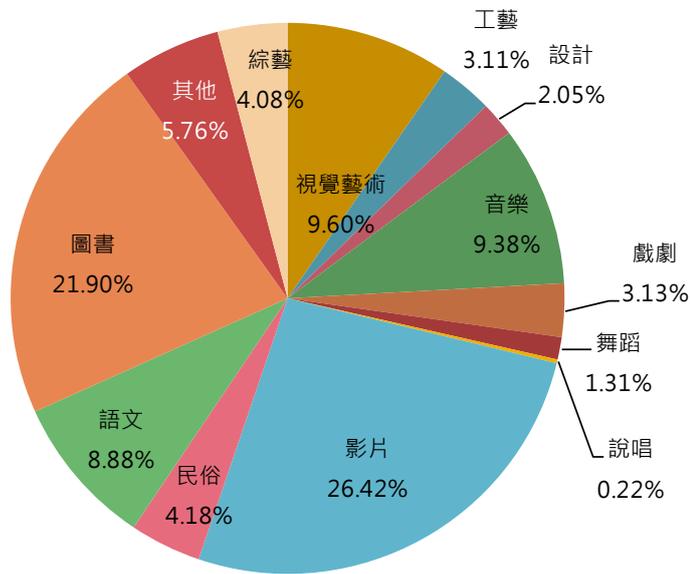
一、藝文活動

城市的改變由文化做起，文化的深耕可以陶冶性情、修養品格，使民眾的生活素養得以提昇。本府致力於藝文活動的推廣，以豐富市民的文化修養，近年來藝文活動個數呈逐年遞增趨勢，102 年本市展演個數已達 9,077 個，較 95 年增加 3,963 個，成長幅度達 77.49%。從出席藝文展演活動觀察，102 年有 2,483.8 萬人次參與，較 95 年增加 760.5 萬人次，成長幅度 44.13%；自縣市合併以來，本市藝文活動不僅於人口密度較高之市中心舉辦外，亦擴及較遠之行政區並增加舉辦藝文活動，以縮小文化之城鄉差距。(詳圖 1)



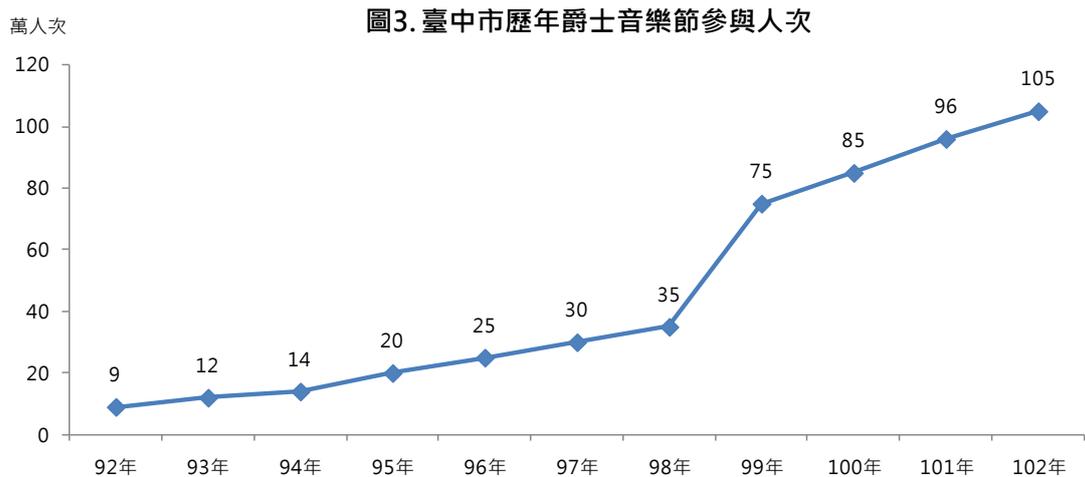
從辦理各類藝文活動比率觀察，本市 102 年各類藝文活動展演個數 9,077 個，其中影片 2,398 個(26.42%)、圖書 1,988 個(21.90%)為最多，兩者所占比率將近一半，其次為視覺藝術 871 個(9.60%)、音樂 851 個(9.38%)及語文 806 個(8.88%)等。(詳圖 2)

圖2. 本市102年各類藝文活動比率

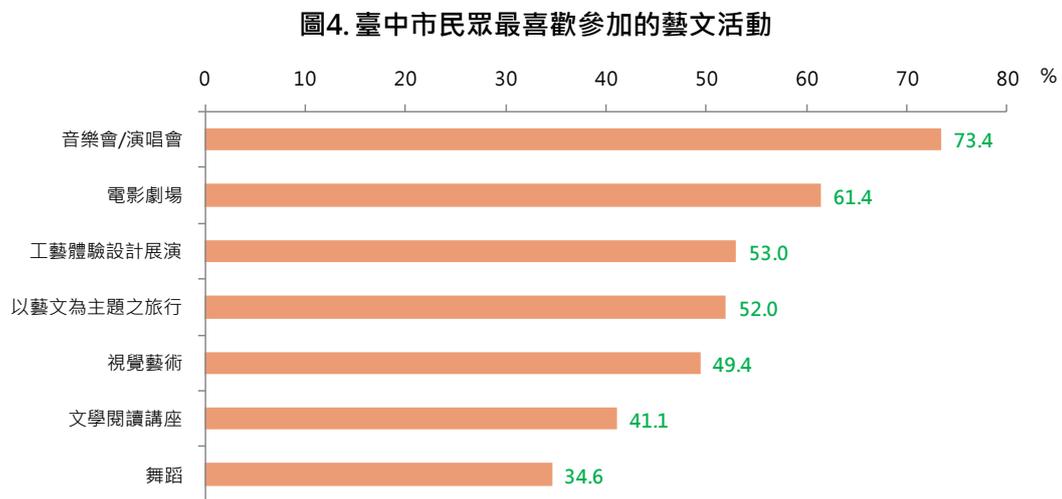


資料來源：文化部

為期許本市成為文化創意之都，結合薩克斯風創造產業，自 92 年起創辦爵士音樂節，至今年已是第 12 個年頭，從最初的 3 天因廣受好評 98 年起擴大舉辦 9 天以上，至今成為全亞洲最具指標性節慶活動之一；參與活動人次從最初 92 年的 9 萬人次一路飆漲至 102 年 105 萬人次，成長率達 1,066.67%，這 11 年來已累計 506 萬參與人次。因此在 102 年「臺中市文創藝文活動民意調查」中顯示，市民最喜歡參加的藝文活動以「音樂會/演唱會」(73.4%)最高，接著依序為「電影劇場」(61.4%)、「工藝體驗設計展演」(53.0%)、「以藝文為主題之旅行」(52.0%)、「視覺藝術」(49.4%)、「文學閱讀講座」(41.1%)及「舞蹈」(34.6%)。(詳圖 3、圖 4)



資料來源：臺中市政府文化局

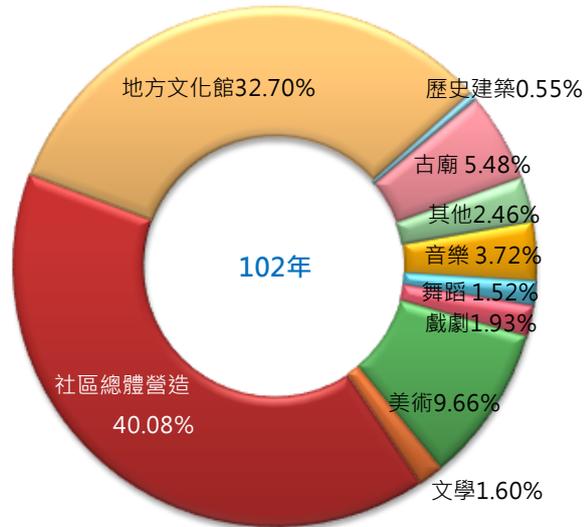


資料來源：102年臺中市文創藝文活動民意調查

備註：本題為複選題，故各選項總和不為100.0%

本市致力推動藝文風氣、提升市民文化素養，每年亦投入大量經費補助藝文活動之推行。補助經費多於年底撥付，102年共計補助382場次，累計近1,450萬元，其中獲得補助經費的藝文活動以社區總體營造581萬元最多(40.07%)，地方文化館474萬元(32.70%)次之，美術類140萬元(9.66%)再次之，三者占八成以上。103年截至第2季止，已補助32場活動，共投入108萬元。(詳圖5)

圖5. 臺中市102年藝文經費補助情形



資料來源：臺中市政府文化局

二、圖書借閱

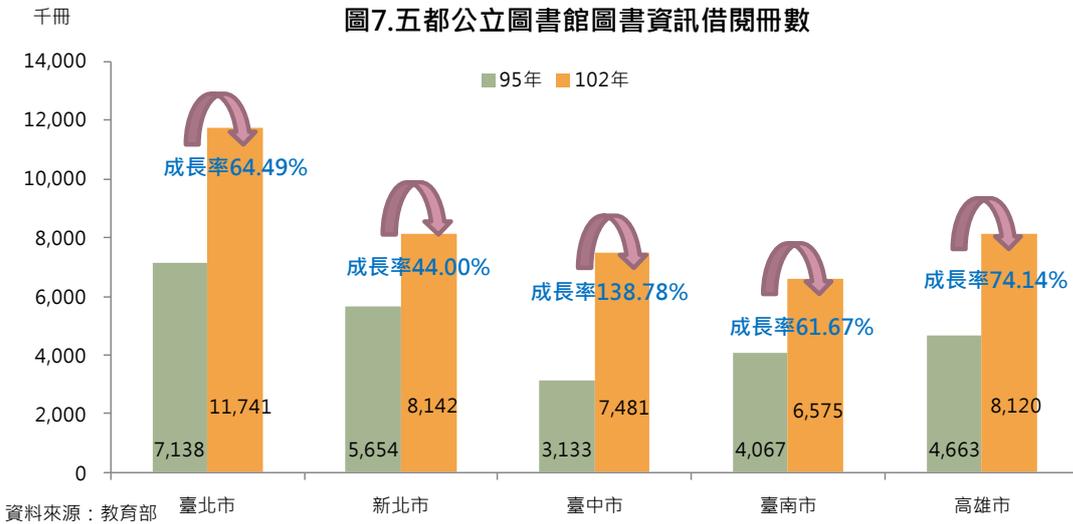
本市 102 年底有公立公共圖書館 34 所總館，7 所分館，共有 7,545 個閱覽席位，全年斥資 8,389 萬元購買圖書資料，投注的經費僅次於臺北市 1 億 576 萬元，可見本市推動全民閱讀不遺餘力；另「國立公共資訊圖書館」更將本市轄區公共公立圖書館一起納入「中部公共圖書館聯盟」，提供更便利的流通服務，採一證通行政策，民眾除了使用臺中市圖書及視聽資料外，還可以借閱國立公共資訊圖書館館藏及使用國立公共資訊圖書館數量龐大的數位資源，大幅提升本市公共圖書館提供服務之廣度及深度。

為推廣市民閱讀風氣，打造書香樂活城市，本府不斷辦理「世界書香日」、「Bookstart 閱讀起步走」等活動，102 年全年有 198.0 萬人次借閱圖書資訊，與 95 年 72.7 萬人次相比較，已增加 125.3 萬人次以上，成長幅度達 172.35%；全年借閱圖書資訊有 748.1 萬冊以上，較 95 年 313.3 萬冊增加了近 434.8 萬冊，成長幅度 138.78%，兩者成長率在五都中均居冠。（詳圖 6、圖 7）

圖6. 五都公立圖書館圖書資訊借閱人次



圖7. 五都公立圖書館圖書資訊借閱冊數



「讓書漂流」的概念在國外已行之有年，打破圖書館借書還書的手續，書再轉手就是好事情，在英國公共電話很少人打，電話亭都變成小小圖書館，本市的「讀冊吧」(詳圖 8)引進這樣的概念，目前累計設置 22 座。市民在「讀冊吧」有喜歡的書可以隨手閱讀，也可以帶回家細細品味，讓書漂流與漫遊，讓書的知識繼續傳遞下去，也和廣大的市民分享閱讀的樂趣。透過本府在各面向的深耕下，本市閱讀風氣逐年提升，遠見雜誌「2014 閱讀競爭力大調查」顯示，本市總體閱讀競爭力於臺灣地區排名第 5，在五都中排名第 3。(詳表 1)

表1 2014閱讀競爭力大調查

名次	縣市	名次	縣市
1	臺北市	12	新竹縣
2	高雄市	13	南投縣
3	花蓮縣	14	新北市
4	澎湖縣	15	基隆市
5	臺中市	16	臺東縣
6	臺南市	17	屏東縣
7	苗栗縣	18	金門縣
8	彰化縣	19	桃園縣
9	嘉義市	20	雲林縣
10	宜蘭縣	21	嘉義縣
11	連江縣	22	新竹市

資料來源：遠見雜誌2014.10月號

文化是一種軟實力，本市致力於軟硬體之發展，硬體設施能帶動展演團體表演及民眾閱讀意願，臺中市除目前現有國立臺灣美術館、各藝術中心、國立公共資訊圖書館及各區圖書館，預計明年完工的大都會歌劇院及規劃城市文化園區，希望能藉此拓展市民文化視野，進入文化新世界。

圖 8. 讀冊吧

